Nieuwsblad voor Aerdenhout, Bentveld, Bennebroek, Bloemendaal, Heemstede, Overveen, Vogelenzang

Het Weekblad

Buijze Pers

Kennemerland Zuid

22 - 8 - 2013 | 16 pagina's | oplage 22.625 exemplaren





Houtbewerking bij Casca

HEEMSTEDE - Jeugd- en jongerenwerk Casca in Heemstede start op donderdag 19 september een cursus houtbewerking voor diverse leeftijden. In deze cursus leert men echt timmermansgereedschap goed te gebruiken. Docent Fred van der Pols heeft een leuk en leerzaam programma samengesteld. Wie na afloop van deze cursus nog beter wil leren houtbewerken, kan meedoen aan de cursus houtbewerking voor gevorderden. De cursus is voor zowel meisjes als jongens geschikt en de prijs van 94 euro is inclusief materiaal. Groep 1 (beginners) is voor jongens en meisjes van 7 tot 10 jaar, groep 2 voor 11+ en gevorderden. De bijeenkomsten zijn resp. van 15.30 tot 17.00 uur en 17.30 tot 19.00 uur. De cursus is in activiteitencentrum de Molenwerf aan de Molenwerfslaan 11 in Heemstede. Opgeven kan op werkdagen tussen 9 en 12 uur via 023-548 38 28 (kies 1) en www.casca.nl. ●

Fietstocht bij TC Vogelenzang

VOGELENZANG - Toerclub Vogelenzang organiseert op dinsdag 27 augustus een recreatieve fietstocht voor senioren (55+). Vanaf Brasserie Vogelenzang aan de Vogelenzangseweg 182 in Vogelenzang zal een route van zo'n 30 à 35 kilometer worden gereden. Onderweg is een pauze ingelast. Vertrek is om 10.30 uur, deelname kost € 1,50. ●

Nationaal Park en Waterleidingduinen verbonden

Eerste liggers gelegd



Na de plaatsing van de liggers zal het wegbeeld van de Zandvoorterlaan nooit meer zijn wat het is geweest. De natuur, die door de mens was versnipperd, is weer aaneengesloten voor flora en fauna. Behalve voor damherten, daar komt een damhertwerend hek tegen op de brug (Foto: Ruud Vader).

REGIO - Afgelopen maandagavond werden de eerste betonnen liggers geplaatst van de natuurbrug over de Zandvoortselaan in Zandvoort. Met deze overspanning zijn ten behoeve van flora en fauna het Nationaal Park Zuid-Kennemerland (NPZK) en de Amsterdamse Waterleidingduinen (AWD) weer met elkaar verbonden.

door Ruud Vader

Gedeputeerde Jaap Bond verwelkomde de ruim 150 gasten en benadrukte dat het project, samen met nog twee natuurbruggen (over de spoorlijn en over de Zeeweg), van historisch belang is omdat het vroegere aaneengesloten natuurgebieden weer samenvoegt. Ze waren door infrastructuur (wegen, hekken en spoorwegen) versnipperd en worden nu weer verbonden. Maandag werd het glas geheven op het begin van dit grootschalige natuurherstel.

Liggers en landhoofden

De liggers werden bovenop de dragers (landhoofden) van de brug gelegd. De landhoofden zijn in de afgelopen maanden laag voor laag opgebouwd. Vanaf een tribune bovenop een zandberg was de spectaculaire klus goed te zien, waarmee voorgoed een einde werd gemaakt aan het vertrouwde wegbeeld voor toeristen en bewoners. Vanaf nu is de natuurbrug een opvallend kenmerk van het wegbeeld en latere generaties zullen aan ouders en grootouders moeten vragen hoe het er vroeger zonder de brug uitzag. Voor de statistici onder de lezers: Er zijn 59 liggers van elk 38.000 kilo die door een enkele kraan, goed voor 500.000 kilo, op hun plek worden gelegd.

De natuurbruggen lossen barrières op binnen het NPZK en de AWD. Hierdoor ontstaat er een aaneengesloten duingebied van meer dan 7000 hectare. Door de bruggen krijgen planten en dieren, zoals ree, wezel, hazelworm, zandhagedis, rugstreeppad, duinroos en allerlei vlindersoorten een groter aaneengesloten leefgebied en meer mogelijkheden om zich voort te planten en te verspreiden. Dat geldt niet voor damherten, die aan de randen van de natuurgebieden voor overlast zorgen door het aanrichten van schade in tuinen en gewassen en het in gevaar brengen van verkeer. Tegen verspreiding van de herten zal op de natuurbrug een hek worden geplaatst.

Files

Hoewel op vele manieren bekend was gemaakt dat gedurende de werkzaamheden de Zandvoorterlaan tussen 23:00 en 06:00 uur zou zijn afgesloten, vormden zich toch files van voertuigen, wandelaars, fietsers en zelfs busssen voor de bouwplaats. Daar werd soepel mee omgegaan. Elke keer dat er een nieuwe ligger werd aangehaakt en er geen gevaar was, werd door de verkeersbegeleiders een niet geplande doortocht verleend. Een gebaar dat door velen werd gewaardeerd.

De Natuurbrug Zandpoort is eind 2013 gereed en toegankelijk voor recreanten. De natuurbruggen over het spoor tussen Zandvoort en Haarlem en over de Zeeweg in Bloemendaal worden in 2016 gerealiseerd. ●

Succesvolle aanpak van hardnekkige wonden

Ongemerkt kan een klein wondje uitgroeien tot een nare wond die niet vanzelf geneest. Pas toen de wond aan het been van Anne Brouwer (69) uit Leiden het lopen bemoeilijkte, kwam ze via de huisarts bij Keizer Kliniek terecht. Waar ze haar gelukkig snel konden helpen.

"Mijn linkeronderbeen deed al weken pijn en voelde zwaar aan. Bovendien begon de wond onprettig te ruiken. Terwijl ik mezelf goed verzorg, daar lag het echt niet aan. Ook door het dagelijks zwachtelen van mijn been door de thuiszorg genas de wond niet."

Gespecialiseerde artsen

"Mijn huisarts schrok toen hij de wond zag en was blij dat hij me kon doorverwijzen naar Keizer Kliniek. Het team van specialisten die ervaring hebben in chronische wonden, hebben me samen onderzocht. En zijn meteen met de behandeling begonnen. Het ging na een week al beter. Mijn huid is nu gelukkig weer helemaal genezen."

"Een aantal artsen hebben samen mijn wond genezen"

Chronische wonden

Veel ouderen hebben last van chronische wonden, vaak aan benen of voeten. De oorzaak kan een aandoening zijn zoals diabetes of hart- en vaatziekten. Een verminderde doorbloeding van de huid, een infectie of andere factoren kunnen ervoor zorgen dat kleine wondjes moeilijk of helemaal niet genezen. En uitgroeien tot hardnekkige chronische wonden. Een goede analyse en gerichte behandeling kan in veel gevallen voor genezing zorgen.

Keizer Kliniek: vakkundig en modern

De beoordeling van uw klachten gebeurt vakkundig en snel door de ervaren specialisten van Keizer Kliniek. Ze zijn gespecialiseerd in chronische wonden en problemen met de bloedvaten. Ondersteund door moderne systemen en apparatuur stellen de artsen een betrouwbare diagnose. En brengen uw huisarts op de hoogte van de behandeling en eventuele nazorg. Keizer Kliniek werkt intensief samen met onder andere het Leids Universitair Medisch Centrum en andere ziekenhuizen in de regio. Als doorverwijzing nodig is, hoeven onderzoeken daardoor niet opnieuw plaats te vinden.

zkn KEURMERK



De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Kliniek in het basispakket.

088-783 82 38
www.keizerkliniek.nl

Prinses Catharina Amaliastraat 28 - Den Haag | Zwaluwweg 2 - Voorschoten

Guard zoekt mannen en vrouwen met initiatief voor de beveiliging

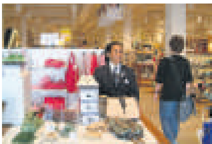
Het succes van Guard Academy is de unieke combinatie van theorie en praktijk

Guard Academy houdt op zaterdag 31 augustus een speciale selectie- en adviesdag voor de opleiding MBO beveiliger 2 op haar vestigingen te Deventer, Nijmegen, Amsterdam en Dordrecht. Diegene die de opleiding met succes afronden zijn kort daarna vrijwel zeker van een baan in de beveiliging. Ruim 80% van de cursisten heeft na het behalen van het beveiligingsdiploma binnen 2 à 3 maanden een baan in de beveiliging gevonden. Ondanks de crisis is de vraag naar beveiligers namelijk nog steeds groot.

Beveiligingsbedrijven vragen nog steeds goed opgeleid personeel. Dit komt onder meer door de steeds strenger wordende veiligheidseisen. Niet alleen bij luchthavens, maar ook bij scholen, ziekenhuizen, banken, overheidsgebouwen, industrieterreinen en evenementen. Bovendien neemt nog steeds de criminaliteit in omvang toe.

Guard heeft in de loop der jaren honderden beveiligers opgeleid. De opleiding is intensief en duurt een half jaar. Bijna alle toegelaten cursisten slagen en vinden zeer snel werk in de beveiliging. Nog steeds wordt bij beveiligers gedacht aan grote sterke mannen. Niets is minder waar. Ook aan vrouwen in de beveiliging is steeds meer behoefte net als aan 45 plussers. We moeten hier bij denken aan werkzaamheden zoals telefoniste, receptioniste en conciërge functies op scholen, baliewerkzaamheden in overheidsgebouwen, maar ook front- en backstage activiteiten bij vele soorten evenementen en winkelbeveiliging.


Guard evenement


Stage V&D

Om te mogen werken in de beveiliging is een MBO niveau 2 diploma vereist. Dat geslaagden van de Guard opleiding met dat diploma snel een baan vinden komt doordat de opleiding tot de meest complete en beste in Nederland mag worden gerekend. Guard biedt dan ook vele extra vakken zoals zelfverdediging, AED, parkeerregelaar en EHBO.

Uniek is dat Guard de theorie opleiding combineert met een zeer gevarieerd praktijkgedeelte. Zo kunnen cursisten brede werkervaring opdoen en in de volle breedte kennismaken met het vakgebied. Ook kan de stage worden ingericht rondom de persoonlijke situatie van de stagiair en kan er tevens op veel momenten in de week stage worden gelopen. Ook in de weekenden. Een stage bijna op maat dus en aangepast aan de persoonlijke situatie.

Guard kent eigenlijk geen uitvallers. Dit komt door de uitgebreide selectie vooraf. Zo wil de opleiding teleurstellingen voorkomen bij de cursist. Guard screent dan ook altijd vooraf.

EEN TOEKOMST IN DE BEVEILIGING DIE WERKT EN LOONT

Studeren kost helaas geld. Veel mensen die graag bij Guard de opleiding willen volgen hebben dat geld bij de start van de opleiding niet. Helaas is ook de overheid sinds enige tijd niet meer bereid om scholing te vergoeden. Guard merkt dan ook dat veel mensen niet meer willen en kunnen wachten op een bijdrage vanuit bijvoorbeeld het UWV of de Gemeente. Ze tonen zelf initiatief, investeren zelf en nemen zo hun eigen toekomst in handen. Een belangrijke reden voor Guard om te starten met een eigen studiefinancieringfonds waardoor voor iedereen met initiatief de opleiding toegankelijk en betaalbaar blijft. Voor inschrijving aan de opleiding is deelname aan de selectie- en adviesdag verplicht. Verder mag een cursist geen strafblad hebben. Inschrijven voor de selectie- en adviesdag kan via de website van Guard Academy, **www.guardgroup.nl**

GUARD GROUP

Stichting vecht voor waarden Westelijk Tuinbouwgebied

'Luis in de pels' wil vooral ook schoonheid Haarlems tuin tonen



Het uitzicht op Haarlem is vanaf het natuurgebied nog steeds herkenbaar als de plek vanwaar Jacob van Ruisdael het omstreeks 1670 al vastlegde (Foto: Ruud Vader).

REGIO - Tussen Haarlem en Bloemendaal ligt een klein natuurgebied, het Westelijk Tuinbouwgebied. De vroegere bollenvelden bieden rust, uitzicht en een bijzondere flora en fauna, maar worden ook bedreigd. De Stichting Westelijk Tuinbouwgebied Haarlem probeert de landschappelijke waarden van de 'Tuin van Haarlem' voor toekomstige generaties veilig te stellen.

door Ruud Vader

De meeste bestuursleden van de stichting wonen in het Haarlemse Ramplaankwartier. Van daaruit hebben ze bijna nog hetzelfde uitzicht op de sky-line van Haarlem dat schilder Jacob van Ruisdael omstreeks 1670 al vastlegde. Dat ze dat uitzicht willen beschermen ligt voor de hand, maar tegen bouwvoornemens in van eigenaren is dat soms ook best lastig. Gelukkig zijn er bouwverboden waardoor de druk wat is afgenomen. Toch blijft men waakzaam om ongewenste ontwikkelingen tegen te houden. Op de website van de stichting staan die duidelijk omschreven: "Het rommelige en soms illegale gebruik van het gebied wordt in de hand gewerkt door planologische onduidelijkheid en een gedogende overheid. De natuur gaat achteruit door asfaltering, demping van sloten, vervuiling van de grond, machinelawaai en kunstmatig licht. De gemeente (Haarlem - red.) gedoogt verloedering, de handhaving schiet tekort en er worden allerlei uitzonderingen mogelijk gemaakt; zodat er op diverse plaatsen, in strijd met de geldende verordeningen, evenementen en andere activiteiten worden toegestaan."

Luis in de pels

John Veltman, voorzitter van de stichting, zou willen dat er minder nadruk hoeft te liggen op het verweer tegen bedreigingen en meer op de positieve natuurwaarden. Veltman: "Wij worden vaak gezien als notoire tegenstanders van bouwplannen, wegen en nieuwe bestemmingen. Daarvoor spreken we inderdaad vaak in in vergaderingen van gemeentelijke commissies, voeren we acties en, als dat nodig is, ook juridische procedures. Eigenlijk zouden we liever meer aandacht willen vestigen op het bijzondere en mooie van het gebied. Iedere bewoner van Zuid Kennemerland die nog geen gelegenheid heeft gehad om het gebied te bezoeken zouden we daartoe willen uitnodigen. Dat kan men op eigen gelegenheid doen of men kan deelnemen aan wandelingen onder begeleiding, waarbij deskundigen uitleg geven."
De stichting is ook tegen verloedering in de omgeving van het gebied. Maar beijvert de stichting zich ook voor het opknappen en revitaliseren van rommelige percelen in de buurt? Veltman: "Daar zouden we inderdaad meer aan kunnen doen. Zo zijn we ingenomen met de renovatie van het hoofdgebouw van Elswout, het naburige landgoed. Maar meteen liepen we dan weer aan tegen een plan om in de oude stallen een hotel te gaan vestigen met alle verkeersdrukte van dien. Gelukkig is dat plan alweer van tafel nadat wij er met een aantal omwonenen bezwaar tegen hadden gemaakt."
Het verdient een pluim dat vrijwilligers zich intensief inzetten voor het behoud van historische en natuurwaarden in de regio. Het beeld van 'luis in de pels' nemen ze op de koop toe.

Ommetje

Lezers die het mooie gebied ook eens zelf willen bezoeken kunnen zich voor een wandeling aanmelden. De eerstvolgende wandeling is op 31 augustus (zie kader). Veltman: "Alternatief is om op eigen gelegenheid eens een wandel- of fietstocht te maken vanaf restaurant 't Wapen van Kennemerland. Je kunt daar beginnen met het Koeienpad, doorgaan naar het Duinvlietsbos en een ommetje maken langs de bollengronden. De padeninfrastructuur is momenteel beperkt, maar wij streven ernaar om die weer meer toegankelijk te maken. Het Landschapbeheerplan hiervoor en voor waterwegen is al in 2002 aangenomen. In 2004 kwam er een strategisch plan van de Dienst Landelijk Gebied en in 2007 Het Bestemmingsplan Binnenduinrand. Het is nu zaak dat aan al die plannen uitvoering wordt gegeven."
Via de website van de stichting kan men zich voor € 10 ook opgeven als vriend of vrijwilliger, bijvoorbeeld voor een bestuursfunctie. ●

Rondwandeling door Westelijk Tuinbouwgebied

HAARLEM - Op zaterdag 31 augustus is er voor vrienden en belangstellenden een rondleiding door het Westelijk Tuinbouwgebied. Er is aandacht voor natuur, cultuurhistorie, de bewoners van de buitenplaatsen en hun plaats in de Nederlandse geschiedenis. Veel VOC en slavernij. Een vertelling over burgemeester Munter en zijn vals muntende broertje, de grootste onroerendgoedtransactie allertijden, financiële derivaten in de zeventiende eeuw en hoe dat tot een bankmalaise leidde. De invloed van Haarlemse brouwers en het Westelijk Tuinbouwgebied in oorlog, van de Tachtigjarige tot de Tweede Wereldoorlog, met bommen, granaten, wapenhandelaren en tankgrachten.
De rondleiding duurt ongeveer anderhalf uur en vertrekt om 15:00 uur vanaf het Wapen van Kennemerland aan de Ramplaan 125 in Haarlem. Aanmelden kan via de website werkgroepwestelijktuinbouwgebied.nl. ●

Ries van der Velden Classic

Fiets mee tegen ALS

REGIO - Bakfietsers, wielrenners en hardlopers, met of zonder zijwieltjes; iedereen is welkom deel te nemen aan de tweede editie van de Ries van der Velden Classic. De inschrijving voor deze sponsorfietstocht tegen ALS in omgeving Haarlem is al geopend. Doelstelling is om 1 september de grens van 25.000 euro te doorbreken tijdens deze tocht.

Nadat de Haarlemse Ries in de zomer van 2010 nog zes keer de Alpe d'Huez op klom voor het goede doel, kreeg hij in september 2011 de diagnose ALS. Zijn leven staat volledig op zijn kop. Hij leek immers perfect gezond alhoewel hij dat, schijnbaar, niet was. Samen met Ries gaan familie en vrienden het gevecht aan door hem te ondersteunen bij het stellen en realiseren van grote plannen waarbij voor de ziekte geen plaats is.
De Ries van der Velden Classic is één van die plannen. Een fietstocht voor jong en oud om Stichting LeoForte te steunen bij haar inzet op het bevorderen van gezond en bewust leven. De eerste editie was een enorm succes, ruim 150 deelnemers fietsten toen met rondjes van 20 kilometer door het bos en de duinen rondom Bloemendaal € 24.242,50 bij elkaar.
Deze tweede editie zal aantonen dat 'de Classic' zeker geen eendagsvlieg was. Het is dé mogelijkheid om de doelstelling van Ries te ondersteunen door ALS de wereld uit te trappen. In het bijzonder over het 20 km lange parcours door de duinen van Bloemendaal, Overveen en Zandvoort. Naast het fietsen tijdens de Ries van der Velden Classic, wordt er rondom de start/finish een dagprogramma georganiseerd waarbij er voor jong en oud van alles te doen is. Inschrijven kan via de website www.riesvanderveldenclassic.nl. ●

Avondexcursie naar vleermuizen op Leyduin



Carola van den Tempel deed veel onderzoek naar de zes soorten vleermuizen op buitenplaats Leyduin (Foto: pr/Johan Stuart.).

VOGELENZANG - Natuurliefhebbers kunnen op vrijdag 23 augustus op buitenplaats Leyduin in Vogelenzang de 'Nacht van de Vleermuis' beleven. Van 20.00 tot 23.00 uur verzorgt vleermuisdeskundige Carola van den Tempel van Landschap Noord-Holland een excursie.

Vleermuizen zijn bijzondere dieren die tot de verbeelding spreken. Carola van den Tempel van Landschap Noord-Holland weet er heel veel van. Ze heeft de afgelopen tijd veel onderzoek naar deze dieren gedaan op de buitenplaats Leyduin. Dankzij oude holle bomen en gebouwen met veel schuilgelegenheid bleek het een perfecte plek voor deze dieren. Ze ontdekte er maar liefst zes soorten. In het kader van de Nacht van de Vleermuis verzorgt ze een excursie op de buitenplaats. Die begint met een korte lezing over het leven van vleermuizen. Daarna gaat het in de schemering naar buiten om ze te zien en te horen. Eigenlijk zijn mensenoren niet geschikt om de geluiden van vleermuizen op te vangen. Daarom gebruikt ze een batdetector. Dit apparaatje maakt de hoge tonen van deze dieren hoorbaar.
Verzamelen is om 20.00 uur in het koetshuis van Leyduin. Parkeren kan op de parkeerplaats aan de Manpadslaan 1 in Vogelenzang. Vanaf daar is het ongeveer 10 minuten lopen naar het koetshuis. De route is met bordjes aangegeven. Aanmelden is noodzakelijk en kan via www.gaatumee.nl Meer informatie: 088-0064455 (tijdens kantooruren). Aan deelname van de excursie zijn geen kosten verbonden. ●

COLOFON

Het Weekblad Kennemerland Zuid verschijnt op donderdag huis-aan-huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang.
Uitgeverij: Buijze Pers, Boekerslootlaan 49, Postbus 8, 2200 AA Noordwijk.
Telefoon 071.3619323. Fax 071.3613226. E-mail: info@buijzepers.nl. Internet: www.buijzepers.nl.
Advertentieafdeling: Hans van Veenendaal en Priscilla de Vries
Adres: zie uitgeverij. E-mail: verkoop@buijzepers.nl .
Redactie: Michiel Rehwinkel en Saar Bekker
Adres: zie uitgeverij. E-mail: redactiehbz@buijzepers.nl; fax 071.3643461

Bezorging: Bestelnet, 071.3643434. Krant niet ontvangen? Bezorger worden? Meld het via www.buijzebestelnet.nl.

Gebruiksvergoeding woning

Na de echtscheiding was Jelle in de echtelijke woning blijven wonen, simpelweg omdat zijn ex Sandra de hypotheeklasten niet kon betalen.
De woning had een overwaarde van € 110.000,–, stond al 2 jaar in de verkoop maar dat wilde niet vlotten.
Opeens was Sandra een procedure begonnen waarin zij vorderde dat Jelle zolang het huis niet was verkocht een vergoeding van 4% moest betalen over de helft van de overwaarde van € 55.000,–.
Dit omdat Jelle het huis gebruikte, naar het oordeel van Sandra niet goed meewerkte aan de verkoop en dat zij dus geld mis liep omdat ze niet over haar geld kon beschikken.

Dat een mede-eigenaar die een gezamenlijke zaak gebruikt daarvoor een vergoeding moet betalen aan de andere mede-eigenaar, staat in de wet. Maar in de procedure kon ik namens Jelle aantonen dat hij zich wel degelijk inspande om tot verkoop van de woning te komen.
Bovendien betaalde Jelle alle hypotheeklasten en Sandra niets.
De rechter was er daarom gelukkig snel klaar mee.
De betaling van de hypotheeklasten werd als een voldoende vergoeding gezien en de vordering van Sandra werd afgewezen.

Iedere donderdag van 17.00 tot 19.00 uur is er een inloopspreekuur bij ons kantoor in Haarlem, Staten Bolwerk 3. In een oriënterend gesprek kan doorgaans een eerste advies worden gegeven over een rechtsprobleem zonder dat dit u geld kost. Andere tijdstippen, ook 's avonds, zijn in overleg mogelijk. Bel daarvoor 023-5121400.



Uit de praktijk van mr. Philippine Hoyng, Tanger Advocaten N.V. Staten Bolwerk 3 Haarlem www.tanger.nl

Frans Hals Verbeeld:
Waagexpositie rond Frans Hals

HAARLEM - Het jaar 2013 staat de culturele kaart in Haarlem geheel in het teken van Frans Hals. Niet alleen door de recente jubileumtentoonstelling in het Frans Hals Museum, maar tevens door allerlei nevenactiviteiten, die het afgelopen half jaar onder de noemer Frans Hals Festival plaatsvonden. Een veertiental leden van kunstenaarsvereniging KZOD (Kunst Zij Ons Doel) heeft zich hierbij aangesloten en toont in augustus hun werk onder de titel Frans Hals Verbeeld in de Waag aan het Spaarne.

Het werk van de veertien beeldend kunstenaars afkomstig uit de gehele regio (Bloemendaal, Haarlem, Heemstede, Heemskerk en IJmuiden) is voornamelijk geïnspireerd door drie befaamde schilderijen van Frans Hals te weten: Het Banquet, De Luitspeler en De Regentes. Het merendeel van de exposanten koos één van deze drie werken als inspiratiebron. Ter verduidelijking zijn afbeeldingen van de oorspronkelijke werken van Frans Hals in de expositieruimte aangebracht.
Mary Admiraal, Loes Stalpers, Maurice Ploem, Albert Rollich en Leo van Velzen geven op geheel uiteenlopende wijze hun eigentijdse visie op het schilderij De Luitspeler.
De wijze waarop een drietal exposanten zijn interpretatie van het befaamde schilderij Het Banquet geeft, kan men gerust contrasterend noemen: fotografe Odile Bosch doet dit op een humoristische, bijna satirische wijze, Frank Donkers uit Utrecht heeft zich in z'n werk in wazige contouren op de hoofdpersoon geconcentreerd terwijl Griet Halbertsma in haar werk de onvermijdelijke molensteenkragen abstraheert.
Het schilderij De Regentes wordt door Rob van Bruggen op een bijkans klassieke wijze verbeeld terwijl Marja ten Hoorn als speelse variant haar Hond met Molensteenkraag toont. Voorts zijn er nog bijzondere werken te bewonderen van Arjan Bosch, Walter van Dieren, Anna Fokkema en Ellen Wolff.
De gekozen titel voor deze tentoonstelling blijkt heel toepasselijk te zijn; de variatie in de werken geeft een levendig en beweeglijk beeld, een omschrijving geheel in de sfeer van de werken van Frans Hals.
Deze bijzondere tentoonstelling is nog tot en met zondag 25 augustus te bezichtigen in de historisch expostieruimte van De Waag, aan het Spaarne 30 in Haarlem (donderdag tot en met zondag van 13.00 tot 17.00 uur). ●



Het werk van kunstenaarsvereniging KZOD is nog te zien tot en met 25 augustus (Foto: pr).

Picknicken met herder in Waterleidingduinen



VOGELENZANG - Waternet lanceert een nieuwe excursie in de Amsterdamse Waterleidingduinen: picknicken met de herder. Kinderen van 6 tot 12 jaar kunnen op de woensdagen 28 augustus, 11 en 25 september met de herder en zijn kudde mee. De kinderen krijgen een mooie knapzak met wat lekkers. Tijdens de picknick kunnen de kinderen de herder een handje helpen, want er is altijd iets te doen. Ook zijn er mooie verrekijkers. Wie kan er de meeste schapen tellen?

Met de herder op pad in de Amsterdamse Waterleidingduinen (Foto: pr).

Start van de excursie is om 14.00 uur bij bezoekerscentrum De Oranjekom (ingang Oase) in Vogelenzang. De kinderen worden vanaf het bezoekerscentrum per busje naar de herder gebracht en weer opgehaald. Kosten: € 10,-. Aanmelden is nodig vanwege een maximum aantal deelnemers. Dit kan via 020-6087595 (dinsdag t/m zondag van 10.00-17.00 uur). ●

Zeldzame vlindersoort doet het goed
Vliegende duinparels



De zeldzame Duinparelmoervlinder is in groten getale waargenomen (Foto: pr/ Joost Veer).

REGIO - In het natuurgebied Duin en Kruidberg zijn afgelopend weekenden wel honderd duinparelmoervlinders waargenomen. Vrijwilligers en boswachters van Natuurmonumenten zijn verrast door de zeer hoge aantallen voor deze zeldzame vlindersoort.

De bovenzijde van de vleugels van de duinparelmoervlinder is oranje met een tekening van zwarte stippen. Maar de onderkant van de vleugels is gelig met roestbruin en een aantal grotere witte vlakken. De duinparelmoervlinder is een middelgrote vlinder en een sterke en snelle vlieger die weinig stil zit. De beste kans om er een goed te bekijken is op de nu bloeiende liguster.
Vrijwilliger Joost Veer: "Het is heerlijk werk dat inventariseren, want de vlinders zijn alleen met mooi weer actief. Ik noteer op kaart waar ik ze zie en ook maak ik graag foto's van de vlinders".

Afhankelijk
Het beheer van Natuurmonumenten in Nationaal Park Zuid-Kennemerland, waar Duin en Kruidberg onderdeel van is, lijkt goed te werken. De begrazing door Schotse hooglanders, Koniks en Shetlanders en kleine verstuivingen zorgen ervoor dat op veel plekken de viooltjes terugkomen. De rupsen van duinparelmoervlinders eten alleen duinviooltjes en hondsviooltjes, dus daar is de vlinder afhankelijk van.
Ook in andere gebieden doet de duinparelmoervlinder het goed dit jaar. De vlinder komt voor in de kustduingebieden, op de Waddeneilanden en op de Hoge Veluwe. In de duinen leeft hij in graslanden en vochtige duinvalleien. In het binnenland vind je de vlinders vooral in droge, schrale graslanden en droge kruidenrijke heide. ●

Trio Jos van Beest in Stompe Toren

SPAARNWOUDE - Het Trio Jos van Beest treedt zondag 18 augustus op in de Stompe Toren. De invloeden en voorliefde voor de muziek van de legendarische Oscar Peterson zijn duidelijk te horen. Aanvang is om 14.00 uur. De toegang is gratis. Wel is er een collecte na afloop. De Stompe Toren is te vinden aan de Kerkweg in Spaarnwoude. Voor meer info: www.stompetoren.nl. ●

Casca start nieuwe filmclub

HEEMSTEDE - Jeugd en jongerenwerk Casca in Heemstede start maandag 2 september met een nieuwe filmclub; Filmclub Perplex. Tot en met 18 november kunnen jongeren elke maandag van 19:00 tot 21:00 uurin de jongerenruimte Plexat werken aan een film. Het hele creatieve proces komt aan bod, van verzinnen tot schrijven en opnemen. Ervaring is niet vereist, maar natuurlijk wel welkom. Deelname is gratis. Aanmelden kan tot uiterlijk 1 september via filmen@outlook.com, op werkdagen tussen 9 en 12 uur via 023-5483828 en bij de receptie van De Luifel aan de Herenweg 96 in Heemstede. Meer informatie is te vinden op perplexfilm.nl en casca.nl. ●

Bibliotheek houdt schrijfwedstrijd

HAARLEM - Bibliotheek Zuid-Kennemerland organiseert de Haarlemse Debuutprijs. De prijs voor het winnende manuscript bestaat, naast een oorkonde, uit publicatie van het boek en opname in de collectie van de bibliotheek. Inzenden kan tot en met 31 augustus.
De literaire prijs is op 31 oktober 2010 voor het eerst uitgereikt door burgemeester Schneiders aan de uit Santpoort afkomstige Laura van der Wijden voor het boek Buiten de kaart om. In 2011 won Sybren Kalkman de prijs met zijn inzending Struikelbank en vorig jaar Lisette Erdtsieck met Reis van de Zeemeermin.
De prijsuitreiking vindt plaats op 10 november. ●

Het Weekblad niet ontvangen?

Het Weekblad verschijnt huis aan huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang. In de brievenbussen met de zogenoemde nee/nee-sticker wordt niet bezorgd. Ontvangt u deze krant ten onrechte eens niet in uw brievenbus, dan wordt zeer op prijs gesteld als u dat onmiddellijk doorgeeft aan onze verspreidingsorganisatie Buijze Bestelnet. Dat kan telefonisch: **071-3643434**. Het meest efficiënt is een klacht over de nabezorging door de te geven via **www.buijzebestelnet.nl.** Dat kan 24 uur per etmaal en **7 dagen** per week Bezoek deze website, klik op 'uw krant niet ontvangen', vul de gevraagde gegevens in en uw klacht wordt zo spoedig mogelijk verholpen.

Gratis exemplaren van deze krant zijn verkrijgbaar bij:

Aerdenhout:	Mans Tabakszaak, Zandvoortselaan 157
Bennebroek:	Slijterij Zwetsloot, Schoollaan 24b
	Bruna, Zwarteweg 24
Bloemendaal:	Boekhandel Bloemendaal, Bloemendaalseweg 123a
	Boekhandel PapYrium, Bloemendaalseweg 78
	Gemeentehuis, Bloemendaalseweg 158
	Rutte Delicatessen, Bloemendaalseweg 20
Heemstede:	Bruna, Binnenweg 167
	Plus, J. van Goyenstraat 21-23
	Gemeentehuis, Raadhuisplein 1
	Spar De Koning, Glipperdreef 10
	De Pijp, Raadhuisstraat 30
Overveen:	Primera, Bloemendaalseweg 234
Vogelenzang:	Bloemenwinkel De Winter, Vogelenzangseweg 274a



Openbare vergaderingen

Tijdens het zomerreces van maandag 8 juli tot maandag 26 augustus 2013 zijn er geen raads- en commissievergaderingen. U kunt vergaderingen terugzien via het RaadsInformatieSysteem (RIS) op www.gemeenteraad.bloemendaal.nl

Commissie voor ruimtelijke kwaliteit (grote commissiekamer): donderdag 29 augustus 2013, 13.30 uur. Bezoekers kunnen zich melden bij de receptie.

AANVRAGEN OMGEVINGSVERGUNNINGEN (WABO)

Aerdenhout

- Houtvaartkade 28a, vergroten dakkapel voorzijde/dakkapel achterzijde (bouwen) (24/07)
- Pentislaan 1a, bouwen woning (bouwen) (05/08)
- Slingerweg 6, bouwen carport (bouwen) (06/08)
- Zandvoorterweg 44a, asbestsanering (slopen) (19/07)

Bennebroek

- De Ruyterlaan 38, 1 boom (kappen) (09/08)
- Rijksstraatweg 30, 2 bomen (kappen) (08/08)
- Van Ittersumlaan 5, 2 bomen (kappen) (09/08)

Bloemendaal

- Bloemendaalseweg 117-119, samenvoegen panden/wijziging interieur/aanpassen entree pui (bouwen) (17/07)
- Bloemendaalseweg 190, verbouwen keuken/doorbreken gang (bouwen) (18/07)
- Brederodelaan 155, 1 boom (kappen) (16/08)
- Donkerelaan 29, saneren asbest (slopen) (23/07)
- Kastanjelaan 9, sloop achtererf/interieur (slopen) (22/07)
- Mollaan 3a, bouwen aanbouw (bouwen) (07/08)
- Platanenlaan 6, 1 boom (kappen) (09/08)

Overveen

- Adriaan Stoopplein 11, 1 boom (kappen) (09/08)
- Ter Hoffsteedeweg 9, 3 bomen (kappen) (08/08)

Het bovenstaande betekent niet dat een vergunning zal worden verleend. De aanvragen die betrekking hebben op het handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening en/of handelen met gevolgen voor beschermde monumenten, zijn met ingang van de dag na deze publicatie gedurende twee weken in te zien bij afdeling Bouwen en Wonen. Gedurende deze termijn kunnen belanghebbenden hun zienswijzen indienen. De beslistermijn voor deze aanvragen (handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening en/of handelen met gevolgen voor beschermde monumenten) wordt verlengd met zes weken. De genoemde datum is de datum van ontvangst.

ONTWERPBESLUIT OMGEVINGSVERGUNNING VOORBEREID MET DE UITGEBREIDE PROCEDURE

Burgemeester en wethouders van Bloemendaal maken bekend dat zij voornemens zijn om voor de onderstaande aanvraag een omgevingsvergunning op grond van artikel 2.12, eerste lid, aanhef en onder a onder 3| van de Wabo te verlenen:

Overveen

- Bloemendaalseweg 158 te Overveen, veranderen en vergroten gemeentehuis (bouwen, handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening, handelen met gevolgen beschermde planten en diersoorten, melding brandveilig gebruik en werk of werkzaamheden uitvoeren)

De aanvraag, het ontwerpbesluit en de overige bijbehorende stukken liggen met ingang van 23 augustus 2013 tot en met 3 oktober 2013 op werkdagen van 8.30 tot 12.30 uur ter inzage bij de afdeling Bouwen en Wonen, Brouwerskolkweg 2, Overveen.

Gedurende de inzagetermijn kunnen belanghebbenden naar keuze mondeling of schriftelijke zienswijzen inbrengen tegen dit ontwerpbesluit. Deze zienswijze moet uw naam en adres bevatten en gemotiveerd, gedateerd en ondertekend zijn. Zienswijzen moeten worden gericht aan het college van burgemeester en wethouders, postbus 201, 2050 AE Overveen of via gemeente@bloemendaal.nl. Voor het indienen van mondelinge zienswijzen, kunt u binnen voormelde termijn een afspraak maken met de afdeling Bouwen en Wonen, bereikbaar op telefoonnummer 023-5225711.

VERLENGEN BESLISTERMIJN

Bloemendaal

- Bos en Duinplein 5, plaatsen dakkapel (bouwen) (15/08)

Overveen

- Elswoutslaan 12, tijdelijk plaatsen erfafscheiding (bouwen) (15/08)

De beslistermijn wordt verlengd met zes weken. De genoemde datum is de verzenddatum.

GEWEIGERDE OMGEVINGSVERGUNNINGEN (WABO)

Aerdenhout

- Bentveldsduinweg 2, veranderen dakvlak (bouwen) (05/08)

Bloemendaal

- Schaepmanlaan 29, plaatsen fietsberging (bouwen) (14/08)

Overveen

- Elswoutslaan nabij nr. 4-6, bouwen zomerhuis (bouwen, handelen met gevolgen beschermde monumenten, wijzigen rijksmonument en handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening) (14/08)

VERLEENDE OMGEVINGSVERGUNNINGEN (WABO)

Aerdenhout

- Naaldenveldweg 1, uitbreiden woonhuis (handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening) (09/08)
- Zuidlaan 29, bouw zwembad (handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening) (09/08)

Bloemendaal

- Duin en Beeklaan 30, plaatsen entreehek (bouwen) (05/08)
- Kerkplein 20, gevelwijziging kerkcentrum (bouwen) (09/08)

Vogelenzang

- Leidsevaart 54, plaatsen dakkapel (bouwen) (12/08)

Een omgevingsvergunning voor het aanleggen, slopen, wijzigen gemeentelijk monument en/of kappen treedt in werking op de dag na afloop van de bezwarentermijn. Belanghebbenden kunnen tegen dit besluit gedurende zes weken na de verzenddatum schriftelijk en gemotiveerd bezwaar maken bij burgemeester en wethouders**. De indiener van een bezwaarschrift kan ook verzoeken om een voorlopige voorziening, zoals schorsing, bij de Voorzieningenrechter van de Rechtbank Noord-Holland (sectie bestuur***). Dit kan ook digitaal via http://loket.rechtspraak.nl/bestuursrecht. Daarvoor is wel een elektronische handtekening nodig (DigiD). Kijk op de genoemde site voor de precieze voorwaarden.

VERLEENDE VERGUNNINGEN/ONTHEFFINGEN EN MELDINGEN

Burgemeester en wethouders maken ingevolge de Algemene wet bestuursrecht bekend dat de volgende besluiten zijn genomen:

Aerdenhout

- Ontheffing overige geluidshinder: i.v.m. bruiloftsfeest op 31 augustus 2013, Leeuwerikenlaan 14, tot 01.00 uur (16/08)

Bennebroek

- Drank- en Horecavergunning (bevoegdheid burgemeester): vanaf 1 januari 2014, MHC Bennebroek (16/08)
- Horeca-exploitatievergunning (bevoegdheid burgemeester): van 14 augustus 2014 t/m 13 augustus 2018, MHC Bennebroek (16/08)

Bloemendaal

- Evenementenvergunning (bevoegdheid burgemeester): houden straatfeest Zuider Stationsweg, 1 september 2013 tot 24.00 uur (bij slecht weer: 8 september 2013) (16/08)
- Verkeersbesluit: afsluiten Zuider Stationsweg i.v.m. straatfeest, 1 september 2013 van 13.00 tot 24.00 uur (bij slecht weer: 8 september 2013)

Bloemendaal aan Zee

- Ontheffing sluitingstijd (bevoegdheid burgemeester): tot 01.00 uur in de nacht van 13 op 14 september 2013, Duna Bloemendaal (16/08); in de nacht van 17 op 18 augustus, Republiek Bloemendaal (16/08)

Overveen

- Ontheffing overige geluidshinder: in de nachten van 9 t/m 13 september en 16 t/m 20 september van 23.00 tot 07.00 uur i.v.m. werkzaamheden spoor, Strukton Rail West (13/08)
- Toestemming afsluiten spoorwegovergang Bloemendaalseweg: van 13 september 23.00 uur tot 16 september 06.00 uur i.v.m. werkzaamheden spoor, Strukton Rail West (13/08)

Derdebelanghebbenden kunnen gedurende zes weken na de vermelde verzenddatum (bij verkeersbesluit en gedoogbeschikking is dit de publicatiedatum. Voor officiële publicatie verkeersbesluiten zie: www.officielebekendmakingen.nl/staatscourant/) tegen deze besluiten schriftelijk en gemotiveerd bezwaar maken bij burgemeester en wethouders** of via gemeente@bloemendaal.nl. Indien het een bevoegdheid van de burgemeester betreft: bij de burgemeester. Tevens kan de indiener van een bezwaarschrift een voorlopige voorziening, zoals schorsing, vragen bij de voorzieningenrechter van de Rechtbank Noord-Holland (sectie bestuur***). Dit kan ook digitaal via http://loket.rechtspraak.nl/bestuursrecht. Daarvoor is wel een elektronische handtekening nodig (DigiD). Kijkt u op de genoemde site voor de precieze voorwaarden. Tegen de gepubliceerde meldingen kan geen bezwaar worden gemaakt.

* Bezoekadres: Brouwerskolkweg 2, Overveen. Geopend ma-vr, van 8.30 tot 12.30 uur.
** Postadres: Postbus 201, 2050 AE Overveen, gemeente@bloemendaal.nl.
*** Postadres: Postbus 1621 2003 BR Haarlem

BEKENDMAKINGEN

Groot onderhoud N206

In september en oktober 2013 wordt er groot onderhoud uitgevoerd aan de N206 tussen de kruising Boekenroodeweg/Zonnebloemlaan in Aerdenhout en de kruising Vogelenzangseweg/Graaf Willemlaan in Vogelenzang. Om de werkzaamheden veilig uit te kunnen voeren wordt de weg over de gehele breedte afgesloten. Om de duur van de afsluitingen en de hinder voor de omgeving te beperken wordt het werk in een aantal fasen verdeeld (zie voor de fasering de website van de Provincie NH: http://www.noord-holland.nl/web/Projecten/Wegwerkzaamheden/N206-Groot-onderhoud-BoekenroodewegVogelenzangseweg-in-Bloemendaal.htm). Gedurende de werkzaamheden wordt het verkeer omgeleid. Verkeer en omgeving moeten tijdens de werkzaamheden rekening houden met vertragingen.

Spoedaanvragen reisdocumenten niet mogelijk op 5 september (gemeentehuis) en 6 september (Bennebroek)

Donderdag 5 september 2013 zijn spoedaanvragen voor een paspoort of identiteitskaart de gehele dag (dus ook 's avonds) niet mogelijk op de locatie Overveen, vanwege een technische reden. Een spoedaanvraag is die dag wel mogelijk in Bennebroek tot 12.30 uur. Spoedaanvragen voor rijbewijzen zijn op deze dag wel mogelijk op beide locaties.
Vrijdag 6 september 2013 zijn spoedaanvragen voor een paspoort of identiteitskaart niet mogelijk op de locatie Bennebroek, vanwege een technische reden. Een spoedaanvraag is die dag wel mogelijk in het gemeentehuis tot 12.30 uur. Spoedaanvragen voor rijbewijzen zijn op deze dag wel mogelijk op beide locaties.
Let op: een reisdocument moet worden afgehaald op de locatie van de aanvraag!

Bewonersavond rioolvervanging en wegreconstructie Kweekduin

Op maandag 2 september 2013 is er een bewonersavond in het gemeentehuis over de rioolvervanging en wegreconstructie in Kweekduin. Dit project is in 2010 gestart en heeft vertraging opgelopen omdat werd gewerkt aan een nieuw bestemmingsplan Overveen. Tijdens de avond wordt opnieuw gekeken naar het destijds voorgestelde ontwerp. Zie hiervoor de tekening met het ontwerp Spoorlaan, Tetterodeweg en Ter Hoffsteedeweg op www.bloemendaal.nl
U bent van harte welkom om hierbij aanwezig te zijn, van 19.30 tot 21.00 uur in de burgerzaal van het gemeentehuis, Bloemendaalseweg 158 te Overveen.

Budget DE-subsidie 2012 volledig toegekend
Het budget dat beschikbaar was voor de beleidsregels DE-subsidie 2012, die behoren bij de Subsidieverordening duurzame energie Bloemendaal 2010, is volledig toegekend. Nieuwe aanvragen worden op een reservelijst geplaatst voor het geval er in 2013 nog budgetruimte ontstaat.

WIE, WAT, WAAR

Tijdens het zomerreces van maandag 8 juli tot maandag 26 augustus 2013 worden geen spreekuren door het college gehouden.

Gemeentegids niet ontvangen?
In de vakantieperiode is de nieuwe gemeentegids verspreid. Heeft u geen gids ontvangen? Vraag er dan een aan via voorlichting@bloemendaal.nl. Of bel met 14 023.

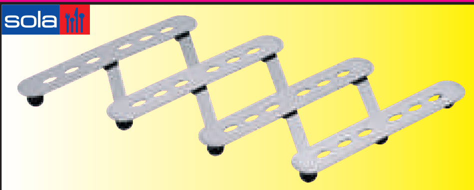
Collecte: van 1 t/m 7 september 2013 collecteert KWF Kankerbestrijding.

Schapen in het Bloemendaalse Bos: van 24 augustus t/m 27 augustus, 31 augustus t/m 3 september, 7 september t/m 10 september en 14 september t/m 17 september 2013 grazen de schapen weer in het Bloemendaalse Bos.



B L O E M E N D A A L   O V E R V E E N   A E R D E N H O U T   B E N N E B R O E K   V O G E L E N Z A N G

Deze advertentie per e-mail ontvangen? Via www.bloemendaal.nl kunt u zich aanmelden. Gemeente Bloemendaal, Postbus 201, 2050 AE Overveen, T 14 023, gemeente@bloemendaal.nl, www.bloemendaal.nl



Panonderzetter
handig
uitschuifbaar
~~17.95~~
9.95
BESPAAR 8.-

Ruil nú! Sola geeft 10.- voor uw oude koekenpan!



Bij aankoop van een keramische pan





BEKEND VAN DE TV

OPTIMALE WARMTEVERDELING
LANGE LEVENSDUUR
MILIEUVRIENDELIJK
GEPRODUCEERD

ZEER KRASVAST
ANTI-AANBAK
ELKE WARMTEBRON

Koekenpan ø 20 cm INRUILPRIJS 19.95 – 10.- 9.95
Koekenpan ø 24 cm INRUILPRIJS 24.95 – 10.- 14.95
Koekenpan ø 28 cm INRUILPRIJS 27.95 – 10.- 17.95
Koekenpan ø 30 cm INRUILPRIJS 29.95 – 10.- 19.95
Wok ø 28 cm INRUILPRIJS 27.95 – 10.- 17.95
Hapjespan met deksel ø 28 cm INRUILPRIJS 29.95 – 10.- 19.95

Gezond bakken, braden en wokken



MODEL SQUARE

4-delige **kookset**
~~229.-~~
89.-
BESPAAR 140.-

MAGAZIJN VERKOOP

KOOPZONDAG 12.00-17.00 UUR

KORTINGEN TOT 70%



Soeppan 9 liter
~~59.-~~
25.-
BESPAAR 34.-



MODEL OASE

Wafelpan 24cm
~~69.-~~
22.-
BESPAAR 47.-



MODEL TOLEDO

12 koffielepels 13 cm of 12 taartvorkjes 14 cm
~~19.95~~
5.95
BESPAAR 14.-

PRIJSKRAKER



TOPMODEL MONIQUE

Bestekset
6-persoons,
52-delig
~~99.-~~
35.-
BESPAAR 64.-

PRIJSKRAKER



MODEL FOLKORE

4-delige **kookset hoog**
~~179.-~~
59.-
BESPAAR 120.-

WEBSHOP VOORDEEL
www.sola-fabriekswinkel.nl

HANDIG IN DE KEUKEN

Dunschiller
rood of wit
~~2.39~~
0.78

Dunschiller dwars
rood of wit
~~1.50~~
0.50

PRIJSKRAKERS

Aardappelschilmesje
rood, wit of zwart
0.32

Steakmes
rood, wit of zwart
0.69

sola Fabriekswinkel

Grote Houtstraat 135 Haarlem
telefoon 023 - 532 43 12
ma 13.00-17.30 uur | di wo vrij 09.30-17.30 uur
do 09.30-21.00 uur | za 09.30-17.00 uur



ONMOGELIJK LAGE PRIJS

Messenblok
Molybdeen 6-delig
~~129.-~~
59.-
BESPAAR 70.-

Een dialoog door een monoloog met Willem Snitker Deel 5:

Het Beleg van Haarlem

HEEMSTEDE - "Men sagh Haerlem bestormen."

door Onno van Middelkoop

Een van die andere ventwegen die in mijn leven heel belangrijk is geweest, vormend geweest is ook, was in de vroege jaren zeventig. Op een bepaald moment komt hier de net aangestelde directeur van het Frans Hals Museum, Dick Couvée, op een mooie voorjaarsdag op mijn atelier langs. Dat vond ik een hele eer, normaal gesproken doet een directeur dat niet. Ik herinner me dat nog heel goed. Dick Couvée, voordat hij directeur van het Frans Hals Museum werd, was hij directeur van de historische afdeling van het Rijksmuseum. Hij heeft toen ook de hele verbouwing van die afdeling daar gedaan en daar had hij samen gewerkt met Dick Elffers, die later weer, door zijn vrouw Emmy Andriessen, op mijn pad kwam. Maar goed, Couvée kwam hier omdat hij een tentoonstelling wilde maken die door een kunstenaar was ontworpen. Een kunstenaar die niet voor één gat te vangen was, die ventwegen bewandelde. Hij zei: wij gaan, Het Frans Hals museum en het Historisch archief, de stad Haarlem gaat, een grote tentoonstelling maken in de Vleeschhal en de Vishal op de Grote Markt in Haarlem, op alle beschikbare etages, over het vierhonderd jarig jubileum van het Beleg van Haarlem door de Spanjaarden. Hij zocht een ontwerper die de tentoonstelling vorm ging geven. Dat ging over een groot aantal attributen, een paar duizend misschien wel. Nu kom ik bij jou terecht, voel je er wat voor? Ik was even duizelig van die aanbieding. Ik wist daar niets van, ik wist nauwelijks waar Haarlem lag, ik zat altijd maar in dat hol hier. En het beleg van Haarlem, ja, ik wist wel dat ze belegerd werden door de Spanjaarden, maar hoe of wat, nee. Ik vond het een eer, wat leuk, wat bijzonder, wat een uitdaging, wat goed en jeetje, goh, ik werd helemaal opgewonden ervan en ik zei natuurlijk graag! Maar ik heb wel een beetje hulp nodig want ik weet er niets van. Oké, maar dat is juist goed. Je moet een onbevooroordeelde blik hebben van iemand die daar in wil stappen. Wat ik je kan bieden is een honorarium en wat ondersteuning. Ik zou daar bijna een jaar mee bezig zijn. Ik dacht ook van Jezus, wat heb ik me nu weer op mijn hals gehaald zeg. Nu werd ik enorm geholpen door een paar mensen van het Frans Hals Museum. Ook de directeur Temmink van het Archief heeft me volgepropt met kennis over Het Beleg van Haarlem. De Spanjaarden, Kenau Hasselaar en zo door.

Twee delen

Ik had al snel door dat zo'n tentoonstelling uit twee delen bestond, namelijk het katholieke zuiden en het protestantse noorden. Je had een tweedeling, ook wat voorwerpen betreft. Het protestantse noorden was vooral tekst, boeken, teksten, drukwerk, het woord. Het katholieke zuiden was vooral pracht en praal, glorieus, kazuivels, schilderijen, munten, alle beeldende dingen. De tweedeling bestond dus uit een noordelijk en een zuidelijk deel. Omdat ik een jaar de tijd had heb ik heel veel voorbereidingen getroffen, maquettes gemaakt. Ik wist ook niet waar ik beginnen moest, dus ik ging dingen uitproberen. Couvée was duidelijk; jij doet het, ik vertrouw je en maak het maar. Met Els Vogel, Temmink en ik geloof dat hij Henk Overduin heette, een heel bijzondere man die veel te jong is overleden, had ik intensief contact. Overduin was een ontzettend behulpzame, goede man. Ik kreeg hulp van iedereen. Maar de belangrijkste hulp bij de uitvoering, ik ben gewend alles zelf te doen, ik heb geen personeel en ben een echte ZZP'er, kreeg ik van de timmerwerkplaats van het Frans Hals Museum, bestaande uit twee lieden, heren Seewald en handlanger, een grote man met een rossige baard. Dat ging van; nou Willem, zeg het maar. Jij zegt het en wij maken het. Nou ja, dat was super. En ze konden het echt beter dan ik het kon. Ik kon met het beschikbare budget niet allemaal dure nieuwe vitrinekasten kopen. Dus ik maakte een tekening, een ontwerp, en dan keken zij ernaar. Seewald zei dan rustig: Willem, ik zou het zo doen, want die verbinding klopt niet en met een timmermansoog doen we het zus en zo. Perfect! Met die mannen heb ik echt ontzettend goed samengewerkt. Een glorieuze tijd. En we deelden ook in de triomf! Er waren bijvoorbeeld hele mooie maquettes bij. Ik was met Couvée nog bij de maquetteafdeling van het Rijksmuseum geweest. Die heeft me daar geïntroduceerd en me dingen laten zien, dat was een feest. Bijvoorbeeld ijs. Dat was ijs. Daar kon je bij wijze van spreken op schaatsen. Perfecter kon niet.

Zand

Ik vond dat zo'n tentoonstelling eigenlijk al buiten moest beginnen. Op het plein. In de krant. De Grote Markt heette vroeger 't Zand. Als we nou eens beginnen om daar 100 m3 zand te storten, dan krijg je in ieder geval een beetje 16e- en 17e-eeuwse indruk. Ik wilde ook iets van de geur uit de tijd van het beleg hebben, vuurtjes, verbrand vlees, stoken. Vroeger werd 't Zand ook verlicht met houtkorven en zo. We hadden een of andere grote firma een os aan het spit laten rijgen. De eerste week, of vijf dagen, kon je dus een broodje os en een biertje bestellen. Traditioneel eten uit die tijd. Het was een hele goeie introductie buiten voor de tentoonstelling binnen. Uit de tijd van het beleg was een dagboek bijgehouden door, ik meen, een Engelse legeraanvoerder. Ik ben zijn naam kwijt, maar het is een heel bekend dagboek, zeker voor historici. Dat dagboek heb ik enigszins gecomprimeerd en dat heb ik gebruikt. We konden van het budget wel schotten meubelplaat kopen, die heb ik aan beide kanten zwart laten schilderen. Zo hadden we veertig kanten van 1,22 bij 2,44 meter en met enkele hulpen heb ik dat dagboek op die schotten uitgeschreven met witte verf.



(Foto: Onno van Middelkoop)

Precies op de dag 400 jaar geleden zag je buiten wat er dramatisch gebeurde in Haarlem. De geur van het verbrande vlees erbij en bier. Dus we plaatsten de schotten met de tekst van het dagboek, wat precies 400 jaar eerder gebeurde onder het afdakje op de grote markt. Net als in Engeland zie je de koppen van de krant in kiosken, superimposed, achter het kippengaas. Dat deden wij dus ook, alleen met historische teksten. En zo introduceerden we buiten al een beetje van wat je binnen te zien krijgt. Mensen konden dus buiten lezen wat er exact vierhonderd jaar geleden gebeurde. Zo werden de mensen nieuwsgierig gemaakt en naar binnen getrokken. Het was een lokkertje dat heel goed werkte. Het was een prestigieuze tentoonstelling, zeker voor Haarlem, voor het museum en de stad Haarlem. Ik werd gecomplimenteerd door de toenmalige burgemeester, Reehorst, die vond het prachtig. Nog net geen lintje, dat kreeg ik later pas. De opening was de apotheose van het publiek en de genodigden. En chique. Met een diner en alles er op en eraan. Dat was na een jaar werk in een vreemd land, het was voor mij buitengaats, was dat een enorme gok, maar ik heb met zoveel plezier samen gewerkt met de timmerlieden, Temmink, Couvée en ook zoveel geleerd. Met mensen omgaan, inrichten, dingen aan de muur hangen, hoe je rubriceert en hoe je toegankelijk maakt. Hoe je van een Tabula Rasa, een onbeschreven blad, iets onbekends, onbekend gebied, hoe je toch bekend maakt. Het begon met de luchtjes buiten van het vlees, het dagboek buiten, en dan kwam je binnen en dan had je toch een redelijk spectaculaire tentoonstelling. Er was veel te zien. En dat was ook weer een ventweg geweest. Ik was ook wel weer blij dat het afgelopen was.

De Rode Stip

Ik was twee keer in de hallen geweest, omdat ik met Kees Verkade de oprichter was van De Rode Stip in Haarlem. Een soort Salon de Refugées. De groep had een jaarlijkse tentoonstelling in de Vishal, waar op een gegeven moment introducees aan mee mochten doen. Toen hadden ze Kees en mij gevraagd om mee te doen aan hun jaarlijkse kersttentoonstelling. Dat was in de tijd dat door OK&W-subsidies werden verstrekt per tentoonstelling met een bepaalde limiet. Je kreeg een maximaal bedrag toebedeeld per aangevraagde tentoonstelling. Iedereen die kunst kocht kon 40% van het rijk terugkrijgen, een soort aanmoedigingssubsidie. Kees en ik maakten toen figuratief werk. Achteraf, na die tentoonstelling, bleek dat zowel Kees en ik bijna alles verkocht hadden en daarmee ook de hele subsidiepot leeg. En dat was natuurlijk nu net niet de bedoeling. Het moest natuurlijk een beetje eerlijk verdeeld worden. Maar ja, ons werk bleek een ontdekking en we waren leeg verkocht. Uiteindelijk is het tot een handgemeen gekomen, niet tussen ons, maar tussen de mensen van de groep onderling. Bloed aan de palen van de Grote Markt! Daarna mochten we ook nooit! meer meedoen. Dat lieten wij ons natuurlijk niet over kant gaan. Wij bedachten dat we dat ook wel zelf konden. Toen we bericht kregen dat we ongewenst waren bij de Groep, hebben we het plan opgevat om een dag voor hun tentoonstelling onze eigen tentoonstelling te organiseren. Met een rode stip wordt in de kunst aangegeven dat iets is verkocht. Dus ik bedacht dat we ons dan de Rode Stip moesten noemen. Een idealistische edoch ook een commerciële link. Kees was laatst over uit Monaco en toen hebben we het er nog over gehad. Omdat we uit de Groep waren gezet gingen we onderzoeken waar wij konden exposeren. En dat was dus nergens. Er zijn geen expositieplekken voor het oprapen.

Vleeschhal

Aan het eind van de dag lopen wij over de Grote Markt, het was november, het hagelde, het sneeuwde, het onweerde, het bliksemde, het was een apocalyptisch festijn in de lucht. Nu blinkt de Grote Markt niet uit in schoonheid, alhoewel het wel de potentie heeft om één van de mooiere pleinen van Europa te zijn. We liepen dus verkleumd en koud op de Grote Markt, met een grimmige blik op de Vishal waar we dus niet mochten exposeren. Maar daar vlakbij, een door Lieven De Key neergezet gebouw. De Vleeschhal dus, waar een deur op een kier stond en een flauw schijnsel doorliet. Ik zal het nooit vergeten, het was rond de klok van half vijf. We werpen een blik naar binnen, ik was nog niet eerder binnen geweest, en we zagen een enorme, indrukwekkende ruimte. We komen daar binnen en daar was een aantal mannen een tentoonstelling over zangvogels aan het afbreken. Dat was een gekwetter en getjilp en gedoe. Je kunt twee dingen doen: weglopen of zo'n man vragen wat het allemaal te betekenen heeft. Dus het laatste geschiedde, en de man van de Vrolijke Fluiters vertelt zijn verhaal. Kan dat dan zomaar? Zo'n tentoonstelling? Hij vertelde toen dat het gebouw van de VVV was en dat je dat dan kon huren. Potverdomme Kees, roep ik, dit is het! De Vleeschhal in plaats van de Vishal, tien keer zo groot, tien keer zo belangrijk, enzovoort. Ik vraag die vogelaar waar we moeten zijn. Bij de VVV, aan het Stationsplein. Ik daar aan het bellen, hadden we een kwartier om daar te komen, het was bijna vijf uur en ik had haast. Wij in draf naar het Stationsplein. Wij vragen aan die man, zegt hij dat we eigenlijk ook bij hem niet goed zijn, want de Vleeschhal gaat weer terug naar het Frans Hals museum en je moet dus bij de directeur van het museum zijn, Daan Schwagermann. Die kende ik wel, die was conservator bij het museum. Een hele eigenwijze man, maar daardoor ook heel goed. Hij maakte prachtige tentoonstellingen, kon heel goed inrichten. Hij leeft trouwens nog, ben nog steeds van plan vandaag of morgen naar hem toe te gaan. Hij is dik in de 90 nu. Maar goed, ik bel hem op, doe mijn verhaal. We waren de volgende dag om 10.00 uur welkom bij hem. Met een half triomfgevoel naar huis. De volgende dag komen we bij hem en vertellen ons verhaal, ook over de Groep. Daan was wel voor een geintje in een hielp om olie op het vuur te gooien, een beetje dan. Haha, een beetje herrie in Haarlem... Weet je wat, we hebben de komende maanden niet echt iets op het programma voor de Vleeschhal. Er moet nog wat verbouwd worden en er moeten voorzieningen komen. Ik stel jullie de Vleeschhal om niet ter beschikking tegen betaling van kosten van licht. Een maand lang. Hoe je het doet, doe je het. Triomf! Toen hebben we een man of tien gebeld, Michel van Overbeke, Rob Claus, en nog een aantal jonge en veelbelovende kunstenaars. Ik heb toen twee kratjes bier gekocht en we hielden een vergadering bij mij thuis. Zo van: wij zijn de geweigerden en we zullen ze eens een poepje laten ruiken dat als een kanonschot afgaat in het Haarlemse. En dat hebben we dus ook gedaan. Een dag voor de opening van de tentoonstelling van De Groep gingen wij open. De radio en pers erbij. Na een week hadden we al de vijftienhonderdste bezoeker. We hebben daar een paar inspirerende weken gehad. En dus jaren later vroeg Couvée mij om in die Vis- en Vleeschhallen Het Beleg van Haarlem in te richten. ●

Haarlemmers maken muziektheater in fort bij Edam

Dansen in de Scherven

HAARLEM/HEEMSTEDE - Het begon met een fantasie, toen kwam er een honderdjarig fort op hun pad en daarna groeide de verbeelding. Vier bevlogen mensen kropen bij elkaar en richtten begin dit jaar Studio Harthout op. Samen met een dertigtal andere vrijwilligers maken zij nu hun fantasie tot werkelijkheid met de voorstelling Dansen in de scherven, een multimediaal muziektheaterspektakel in het Fort bij Edam, onderdeel van het Werelderfgoedmonument De Stelling van Amsterdam. De voorstellingen zijn gepland in september, de Stellingmaand; dan is het Fort bij Edam, met zijn eindeloze gangen, vele kamers en het binnenplein voor een paar avonden toneelvloer. Het verhaal van Dansen in de scherven is geschreven door de Haarlemse scenarioschrijver Anja Francissen.



In september staan de voorstellingen gepland (Foto: pr).

Het speelt zich af in een dorp, waar iedereen de hoofdpersonen Ricky, haar man Cornelis en hun tweeling Anna en Maarten kent. Het stuk begint op het feest ter ere van de twintigste verjaardag van de tweeling. Van het vrolijke familiefeest verplaatst de voorstelling zich naar de duisternis van het fort, waar de wereld achter de gelukkige façade zichtbaar wordt. Het publiek maakt een rondgang door het fort, langs verschillende scènes met toneel, muziek, dans en film. Elke scène is een schakel in het verhaal. De toeschouwer krijgt niet alleen zicht op de dilemma's en oplossingen van de spelers, maar beleeft een deel ervan zelf mee. Na afloop is niemand meer dezelfde.

Droom

Hanneke Beelen en Mieke Bergkamp, twee van de oprichters van Studio Harthout: "We dromen al jaren van spelen en muziek maken op bijzondere locaties, die soms allang zijn ontdaan van hun oorspronkelijke functies. Het liefst willen we spelen in en om Haarlem, onze thuishaven, het meest fantastische decor dat we ons kunnen voorstellen! Maar een toevallig bezoek aan het Fort bij Edam bracht onze fantasieën in een stroomversnelling. De vrijwilligers die het fort openstellen voor publiek waren enthousiast over het idee om in de Stellingmaand een muziektheaterproductie in 'hun' fort op te voeren en zetten vanaf het begin hun beste beentje voor om het project te realiseren. Toen eenmaal duidelijk was dat fort de locatie zou worden, zijn we aan het stuk gaan werken en hebben we gekeken hoe we mensen uit allerlei disciplines van de kunsten bij ons project zouden kunnen betrekken. En dat is gelukt; onze groep bestaat nu uit toneelspelers uit Haarlem en omstreken, een regisseur, twee bands, een scenarioschrijver, een filmer, twee koks, de vrijwilligers van het fort en de boswachter in een inspirerende combinatie van amateurs en professionals."

Organisch

Theatermaker Liset Stokx uit Heemstede is de regisseur van het stuk. Zij vertelt: "Het stuk zelf is organisch tot stand gekomen. De ruimtes in het fort vormden ons uitgangspunt. De Stelling van Amsterdam is gebouwd voor een vijand die nooit is gekomen; zo hebben we ook als individuen onze 'gedroomde vijanden', angsten die misschien wel nooit komen, maar waartegen we ons wel wapenen. Vanuit het idee van een gezin in het dorp kwamen we bij Ricky, de echtgenote van de dorpsarts, die haar grootste angst werkelijkheid ziet worden. Zowel Ricky als de mensen die haar het meest na staan, moeten vervolgens de strijd aangaan met hun eigen schijnbare zekerheden en onzekerheden. De acteurs hebben hun scènes opgebouwd vanuit improvisatie, en daar kwamen aangrijpende beelden uit voort."

Bergkamp vertelt dat de oprichters elkaar kennen van muziektheaterweken in Frankrijk, georganiseerd vanuit de Haarlemse Wereldmuziekschool. "We hadden daarom van tevoren bedacht dat muziek een belangrijk onderdeel van het geheel moest worden. Ook dat is gelukt. Twee bands, waaronder de Haarlemse groep Boothill B's, gaan naadloos op in het verhaal. Als je kijkt naar het totaal zie je een bijzondere mix van theater, muziek, zang, dans en film."

Blij

"Voor de totale beleving hebben we bedacht dat we iets wilden maken waar we zelf blij van worden. Dat is dus deze 'reis' geworden. We nemen het publiek mee vanaf het eerste moment en we eindigen met z'n allen op het binnenplein, waar we ook een kleine maaltijd en een drankje serveren, dus niet na de voorstelling meteen het fort uit. Er kan zelfs op het eind worden gedanst, voor wie dat wil!"

De voorstelling Dansen in de Scherven van Studio Harthout speelt op zaterdag 7, vrijdag 13, zaterdag 14 en zaterdag 28 september. Aanvang is om 18.00 uur. De voorstelling duurt circa twee en een half uur. Een lichte maaltijd is bij de entreeprijs inbegrepen.

Voor meer informatie en/of kaarten: www.studioharthout.nl of facebook.com/studioharthout. ●

Hand vuilnisophaler klem in vuilniswagen



HAARLEM - *Een vuilnisophaler is vorige week donderdagochtend met zijn hand klem komen te zitten in de vuilniswagen. Even voor twaalven ging het opstapje waar de ophalers op kunnen staan omhoog en kwam hij daar met zijn hand klem in te zitten. De wagen stond op de Kleverlaan ter hoogte van Parkeergarage Cronjé. Hulpdiensten spoedden zich naar de Kleverlaan om de man uit zijn benarde positie te bevrijden. Na een kleine twintig minuten kreeg de brandweer de hand vrij. De ophaler is naar het VU medisch centrum overgebracht voor verdere behandeling. Door het ongeval was de Kleverlaan richting Bloemendaal vanaf de Schoterweg afgesloten voor het verkeer (Foto: Michel van Bergen).* ●

Nieuwe activiteiten in Inloophuis

HAARLEM - Inloophuis Kennemerland, een plek voor (ex-)kankerpatiënten en hun naasten, breidt de openingstijden en activiteiten uit. Men kan onder meer deelnemen aan yoga (dinsdagmiddag), koorzingen (elke tweede en vierde vrijdag van de maand), open atelier (donderdagochtend), mindfulnesstraining (nog drie plaatsen, start op 24 september) en de lotgenotencontactgroep (elke derde woensdagochtend van de maand). Maar er is veel meer. Voor meer informatie: www.inloophuiskennemerland.nl of 06-34944729 / 023-8885367. ●

Partij ontvangt klachten

VVD Haarlem: opruimen van gezonken bootjes kan beter

HAARLEM - De VVD Haarlem heeft van meerdere inwoners klachten ontvangen met betrekking tot half gezonken bootjes, die op officiële ligplaatsen liggen in Haarlem. 'Niet alleen leveren deze half gezonken bootjes een gevaar op voor andere bootjes, daarnaast is dit slecht voor het milieu. Olie en brandstof komen in het water terecht. Bovendien nemen deze half gezonken bootjes een ligplaats in, waar in Haarlem een enorm tekort aan is.'

VVD Haarlem heeft in ieder geval geconstateerd, dat meldingen voor gezonken bootjes op twee plaatsen gemeld kunnen worden. Bij het Meldpunt leefomgeving van de gemeente Haarlem en bij de Havendienst. 'Dat op zich is al niet efficiënt en overzichtelijk. Maar daarbij komt nog dat de Havendienst zelf geen registratiesysteem heeft. Zo is het moeilijk om overzicht te houden van de meldingen en om terugkoppeling te geven aan de melders.'

De partij wil dan ook dat meldingen met betrekking tot ligplaatsen uitsluitend bij het meldpunt van de gemeente gedaan kunnen worden. Zo worden meldingen goed geregistreerd en is er een goed overzicht. Daarnaast is het dan ook mogelijk om te monitoren hoe snel meldingen worden afgehandeld en of hier trends in zichtbaar zijn. 'Op die manier kunnen we de ligplaatsen van Haarlem beter benutten en verbeteren we de service aan de burgers met betrekking tot deze meldingen.'

Op dit moment bestaat er een tekort aan officiële ligplaatsen voor bootjes in Haarlem. Haarlem heeft in totaal zo'n 1.670 ligplaatsen in de grachten en singels, en de vraag naar deze ligplaatsen is groot. Twee jaar geleden was er nog een wachtlijst van nog zo'n 400 aanvragen. Inmiddels is deze wachtlijst al opgelopen naar zo'n 700 aanvragen. ●

Heemstede start proef met bestrijdingsmiddel Ultima



V.l.n.r.: Martijn Roodenburg, Jeroen van Es en Wim Roodenburg van Loonbedrijf Roodenburg BV, partner Meerlanden, Rogier Doornbos, productspecialist ECOstyle, Angeline Kierkels, Directeur Publieke Sector Meerlanden en Wethouder Jur Botter (Foto: pr/Rob Essenberg).

HEEMSTEDE - Wethouder Jur Botter heeft vorige week donderdag het startsein gegeven voor het uittesten van een ecologisch verantwoord onkruidbestrijdingsmiddel op de Rembrandtlaan in Heemstede. In samenwerking met Meerlanden gaat gemeente Heemstede onderzoeken of het Nederlandse milieuvriendelijke Ultima een goed alternatief is voor het tot nu toe gebruikte chemische middel Roundup dat de stof glyfosaat bevat. "Duurzaamheid staat in Heemstede hoog in het vaandel en we werken dan ook graag mee aan de landelijk proef om een ecologisch verantwoord bestrijdingsmiddel te vinden ter vervanging van glyfosaat,"aldus wethouder Botter.

De Gemeente Heemstede wil met de proef nagaan of Ultima een effectief alternatief is voor glyfosaat. Vanaf 2018 mag glyfosaat binnen Europa niet meer worden gebruikt om onkruid te bestrijden. Onkruid gericht behandelen met Ultima, lijkt op dit moment de meest duurzame methode om onkruid te bestrijden op straten en stoepen. In plaats van de hele straat te behandelen, wordt alleen het onkruid bespoten. De inzet van bestrijdingsmiddel wordt hierdoor tot een minimum beperkt. Daarnaast is de CO_2-uitstoot van deze methode minimaal omdat de spuitwagen op slechts tien liter brandstof vier hectare kan behandelen.

Zo'n tien jaar geleden heeft gemeente Heemstede gebruik gemaakt van het heetwatersysteem Waipuna om onkruid op verharding te bestrijden. Dit heeft uiteindelijk niet tot de gewenste resultaten geleid waarna glyfosaat opnieuw in gebruik is genomen. Andere methoden van ecologisch verantwoorde onkruidbestrijding zoals branden en borstelen hebben maar een kortdurend zichtbaar effect. Doordat de onkruidwortels niet worden verwijderd, groeien de planten gewoon verder. Daarnaast geeft borstelen veel fijnstof en slijtage aan verharding. Met branden en heet water wordt juist veel CO_2 uitgestoten.

De Gemeente Heemstede herhaalt de proef met Ultima in oktober. Resultaten in andere proefgemeenten, waaronder Rotterdam, zijn veelbelovend. In samenwerking met Universiteit Wageningen gaan de gemeente Heemstede en Meerlanden de resultaten in het najaar evalueren. ●

Kinderopvangtoeslag 2012



Kinderopvangtoeslag 2012 misgelopen?

Gingen uw kinderen in 2012 naar de kinderopvang? En bent u kinderopvangtoeslag misgelopen omdat u het niet op tijd hebt aangevraagd? **U kunt dit alsnog doen tot 1 september 2013.**

Ga naar **www.toeslagen.nl**

Gingen uw kinderen in 2012 naar de kinderopvang? En bent u kinderopvangtoeslag misgelopen omdat u het niet op tijd hebt aangevraagd? Vraag uw toeslag over 2012 nu alsnog terug! Doe dat wel voor 1 september 2013.

Kinderopvangtoeslag is een tegemoetkoming in de kosten van kinderopvang. Niet iedereen ontvangt deze tegemoetkoming. U hebt recht op de toeslag als u werkt of een opleiding, een traject naar werk of een inburgeringscursus volgt bij een gecertificeerde instelling. Dit geldt ook voor uw partner.

KINDEROPVANGTOESLAG OVER 2012 AANVRAGEN VÓÓR 1 SEPTEMBER 2013!

Een tweede voorwaarde is dat uw kind naar een geregistreerde kinderopvang gaat. Voldoet u aan deze eisen, dan krijgt u kinderopvangtoeslag. Om de toeslag over 2012 te ontvangen, moet uw aanvraag vóór 1 september 2013 binnen zijn.

Hoeveel toeslag

De hoogte van de kinderopvangtoeslag wordt bepaald door verschillende factoren. Zoals uw inkomen. Ook het aantal kinderen dat naar de opvang gaat en het aantal opvanguren waarvoor u recht op kinderopvangtoeslag hebt spelen een rol bij het bepalen van het bedrag.

Website

Het aanvragen van kinderopvangtoeslag en andere toeslagen kan op www.toeslagen.nl, een website van de Belastingdienst. Op die website vindt u ook allerlei informatie over de kinderopvangtoeslag en andere toeslagen.

Aanvragen

Het aanvragen van kinderopvangtoeslag kan op www.toeslagen.nl, een website van de Belastingdienst.

HET LAATSTE HOOFDSTUK

Specialisten bij uitvaartverzorging en rouwverwerking

Luvu Uitvaartbureau bestaat ondertussen alweer 14 jaar.



Eigenaar Ruud Kerkhoff heeft destijds, na 13 jaar in loondienst uitvaarten verzorgen, besloten om zelfstandig verder te gaan, om zo het persoonlijke contact met de nabestaanden te behouden.

Deze keuze was daarom ook een logische. In deze 14 jaar zijn er enorme veranderingen op uitvaartgebied gaande. De economische gesteldheid slaat ook toe in uitvaartland. De nabestaanden worden kritischer en gaan veel vaker van te voren de markt onderzoeken om te zien wat een uitvaart tegenwoordig kost. En het blijkt dat dit loont en dat er zeker enorme verschillen bestaan. Uit onderzoek is ook gebleken dat de "kleine" ondernemers gemiddeld 35% goedkoper zijn dan de grote landelijke organisaties. Luvu is ook een van de weinige die op haar website vermelding maakt van tarieven, d.m.v. het vermelden van haar basispakket. Dit pakket is al een eenvoudige uitvaart op zich. Daarnaast worden eventuele extra diensten veelal tegen kostprijs doorberekend. Uiteindelijk zal blijken dat een uitvaart nog (steeds) niet zo duur hoeft te zijn. Een ander verschijnsel is dat nabestaanden steeds vaker zelf dingen willen regelen/doen. Luvu stelt zich open voor wat wij noemen een deeluitvaart. Op deze manier betaalt men alleen de diensten die daadwerkelijk worden gebruikt en zodoende veel geld bespaard wordt. De nabestaanden geven zelf aan tot hoever ze dingen zelf willen doen.

Uiteraard kan Luvu de uitvaart ook volledig tot in de puntjes verzorgen, waarbij men zich kan concentreren op het overlijden en het afscheid, terwijl alles met veel zorg en piëteitsvol wordt geregeld en verzorgd. Luvu kan met haar medewerkers alles in eigen beheer doen, zodat wij de kwaliteit kunnen waarborgen.

Informatie vindt u op onze website:
www.luvu.nl
of u kunt ons bellen op:
023-5371375.

Luvu Uitvaartbureau
Jan Gijzenkade 75
2025 BC Haarlem
023-5371375 / info@luvu.nl

Op Staten Bolwerk naast Dolhuys

Eerste editie van OpenluchtHotel



Kunst en cultuur komen samen bij het 'hotel' (Foto: pr).

HAARLEM - Het OpenluchtHotel tovert voor een nacht de stad om tot een groot openluchthotel op zaterdag 31 augustus. Op bijzondere buitenlocaties maken beeldend kunstenaars, vormgevers en dansmakers hotelkamers en voorstellingen in de openlucht.

Het belooft een bijzondere ervaring te worden met een gratis cultureel avondprogramma met onder andere LaMelis (dans), Marius de Bruijn (theater), Maya Acid (buikdans) en diverse korte performances in en rond de hotelkamers.
De unieke kamers zijn vormgegeven door kunstenaars of ontwerpers waaronder Izaak Zwartjes, Judith Bloedjes, Linda Eyzerman en Frida van der Poel. Een aantal van deze kamers kan men bezichtigen op het Staten Bolwerk.

Op het Staten Bolwerk kan zelf niet worden geslapen, daarom zijn er andere kamers opgebouwd in diverse particuliere tuinen. Een vijftal kamers komen in de tuin bij de Ruïne van Brederode te staan (voor vervoer wordt gezorgd). Bijna alle kamers in Haarlem zijn volgeboekt.
De volgende ochtend volgt een ontbijt op het terras van Thuys voor de hotelgasten. Daarna kan men gewoon blijven, want op de zondagochtend neemt het Eldorica Festival het over.
De toegang tot het culturele programma, van 19.30 tot 22.00 uur, is gratis. Voor meer info kan men kijken op www.fieldsofwonder.nl. ●

Uitbreiding aanstaande voor Bos en Vaartschool

HAARLEM - Het college van B en W van Haarlem heeft ingestemd met het bestemmingsplan Bos en Vaartschool. Wanneer ook de gemeenteraad zijn akkoord geeft aan dit nieuwe plan, kan de Bos en Vaartschool een lang gewenste uitbreiding realiseren.

Eerder was dit gebied onderdeel van het bestemmingsplan Koninginnebuurt. Dit plan is door de Raad van State in oktober 2012 vernietigd. De gemeenteraad heeft daarop besloten een apart 'postzegelbestemmingsplan' voor het gebiedje aan het Florapark te maken. Naast de uitbreiding van de school wordt met dit plan ook het beschermd stadsgezicht geborgd.
Al in 2004 heeft de gemeenteraad ingestemd met het samenvoegen van de Bos en Vaartschool op één locatie aan het Florapark. De Bos en Vaartschool is nu nog verdeeld over de locatie Bos aan het Florapark en de locatie Vaart aan de Cruquiusstraat. Tijdens de inspraakprocedure is een groot aantal reacties ingediend. Als gevolg daarvan is het nu voorliggende plan op onderdelen gewijzigd ten opzichte van het ontwerpbestemmingsplan. Zo is in het bestemmingsplan een aantal verplichtingen toegevoegd waaraan moet zijn voldaan, voordat de uitbreiding in gebruik mag worden genomen. Bijvoorbeeld het realiseren van de fietsenstalling, maar ook de extra ingang aan de zijde van de Wagenweg. Op deze wijze wordt een acceptabel woon- en leefmilieu voor de omwonenden gegarandeerd. Vandaag, donderdag 22 augustus, bespreekt de commissie Ontwikkeling het bestemmingsplan. Ook bestaat de mogelijkheid voor indieners van de zienswijzen om beroep in te stellen bij de Raad van State. ●

Cupcakestrijd voor jeugd

HAARLEM - Op zondag 1 september zal de allereerste Jouw Cupcake Challenge for Kids plaatsvinden bij JouwTaart op de Leidsevaart in Haarlem. Kinderen van 7 tot en met 15 jaar kunnen zich meten in het zo origineel mogelijk versieren van een cupcake. Het thema wordt die dag pas bekendgemaakt. De kinderen kunnen leuke prijzen winnen en krijgen allemaal een aandenken mee naar huis. Rond de wedstrijden zijn er voor kinderen van alle leeftijden verschillende activiteiten. Inschrijving kost 7,50 euro per deelnemer, alle materialen zijn hierbij inbegrepen. Inschrijven kan via www.jouwtaart.nl of in de showroom aan de Leidsevaart 396. Voor meer info: www.jouwtaart.nl. ●

Schaaksimultaan met kampioene

HAARLEM - Als onderdeel van het internationale BDO Chess Tournement zal op zaterdag 24 augustus een schaaksimultaan gegeven worden door internationaal grootmeester en dertienvoudig nationaal kampioene Zhaoqin Peng. De plaats van handeling is het Prinsenhof in de Jacobijnestraat in het centrum van Haarlem (voor het Stedelijk Gymnasium). De deelname is gratis en de schaaksimultaan begint om 14.00 uur. Inloop is mogelijk tot 15.00 uur. De simultaan eindigt om 17.00 uur. Aanmelden kan bij Frits Welling via e-mail: fwelling@wish.net. ●

Taxatiemiddag in Van der Valk

HAARLEM - Van der Valk Hotel Haarlem, aan de Toekanweg 2, opent dinsdag 27 augustus (van 13.00 tot 16.00 uur) haar deuren voor taxateur en veilinghouder Arie Molendijk uit Rotterdam. Hij zal deze dag oude en zeldzame boeken, handschriften, kloosterboeken en/of oude bijbels voor het publiek op hun waarde schatten. Verder kan advies worden gegeven tot verkoop of restauratie van oude boeken en bijbels. Ook het opstellen van een taxatierapport voor de verzekering is mogelijk. De kosten voor de taxatie zijn 5 euro, ongeacht het aantal te beoordelen boeken. ●

Ode aan Frans Hals in 48 portretten

HAARLEM - Vanaf heden tot 23 september exposeren Haarlemse kunstenaars, geïnspireerd door Frans Hals, hun werk in de Bibliotheek Haarlem Centrum. Maar liefst 48 amateurschilders brengen op deze wijze een ode aan de wereldberoemde schilder. De expositie is gratis te bezichtigingen in de bibliotheek, aan de Gasthuisstraat 32 in Haarlem. ●



Lezing in Historisch Museum Haarlem

De wereld van het speelgoed

HAARLEM - Waar speelden onze voorouders voornamelijk mee? Op zaterdag 24 augustus 2013 geeft Lourens Bas de lezing 'De wereld van het speelgoed' in het Historisch Museum Haarlem, als aanvulling op de succesvolle tentoonstelling 'Speelgoed verzameld'.

Ruim 45 jaar houdt Lourens Bas zich beroepsmatig bezig met oud en antiek speelgoed. Als beëdigd expert en taxateur op dit terrein schetst Bas tijdens 'De wereld van het speelgoed' het speelgoed van destijds en de evolutie van het speelgoed door de jaren heen. Na de korte film 'De Kleine Wereld' zal Bas vertellen waar de beginselen van speelgoed liggen en hoe speelgoed is meeveranderd met de ontwikkelingen in de volwassen wereld.
De bloeitijd van het speelgoed begon tijdens de industriële revolutie, de tijd dat de machine opgang maakte. Opeens kon alles bewegen: een danspaar kon dansen, een clown kon lopen, een hond kon een salto maken. Het waren staaltjes van vakmanschap waarin de humor en de onbevangenheid van de maker tot uiting kwam.

Speelgoed verzameld
Sinds enige tijd is de tentoonstelling 'Speelgoed verzameld' te zien in het Historisch Museum Haarlem. Wegens succes is de omvangrijke collectie van mevrouw Rie Ruyssenaers-Schenk (1913), die een beeld geeft van de geschiedenis van spelen en speelgoed in de periode van 1750 tot 1975, verlengd tot 22 september 2013.
Het Historisch Museum Haarlem ligt aan het Groot Heiligland 47 in Haarlem. Zie ook www.historischmuseumhaarlem.nl. ●

Met 50 standhouders

Cursusmarkt in bibliotheek

HAARLEM - Bibliotheek Zuid-Kennemerland organiseert zaterdag 31 augustus de Cursusmarkt. Ruim 50 organisaties bieden cursussen aan, van sport en taal tot kunst en gezondheid.

Van 11.00 tot 16.00 uur is iedereen welkom in de Doelenzaal en op het binnenplein van de Bibliotheek Haarlem Centrum, aan de Gasthuisstraat 32 in Haarlem.
Voor een overzicht van alle standhouders en hun aanbiedingen kan men kijken op www.bibliotheekzuidkennemerland.nl.
De Cursusmarkt is voor iedereen gratis te bezoeken. ●

Bavokerk onder de loep



HAARLEM - *Ook dit jaar kan men op een aantal woensdagen de Bavokerk onder de loep nemen. Op woensdag 2 oktober is er een wandeling rondom de Grote Markt met zijn historische gebouwen en boeiende geschiedenis. Na een kopje koffie of thee in één van de oudste gildekapellen, de Brouwerskapel, zal men zich naar hogere sferen begeven. Na een beklimming van de toren wordt men beloond met een mooi uitzicht over Haarlem. Aanvang van de wandeling is om 13.30 uur. Voor deze wandeling zijn een goede conditie, geen last van hoogtevrees en goed schoeisel nodig. De minimumleeftijd is 12 jaar. De kosten bedragen 10 euro per persoon, inclusief een kopje koffie of thee. Voor meer info en/of aanmelding: 06-16410803 (werkdagen tussen 09.00 en 10.00 uur en 18.00 en 19.30 uur) of gildewandelingen@gmail.com (Foto: pr).* ●

Een liesbreuk is goed en snel te verhelpen

Liesbreuken komen vaak voor. Vooral bij mannen. Zo vermoedde Kees Terpstra (50) uit Voorburg al een hele tijd dat hij een liesbreuk had. Een ervaren chirurg van Keizer Kliniek hielp hem er snel en vakkundig vanaf.

"Ik had al maanden het idee dat ik misschien wel een liesbreuk had. Met soms een wat pijnlijk en branderig gevoel in mijn lies, vooral als ik lang stond, iets tilde of flink moest hoesten. Pas toen ik na verloop van tijd een bobbel in mijn lies voelde, wilde ik naar de huisarts gaan. Maar ik maakte geen haast, want ik had er verder weinig last van."

Prettige ontvangst

"Omdat mijn vrouw zich zorgen maakte, ben ik uiteindelijk toch naar mijn huisarts gegaan die me doorverwees naar Keizer Kliniek. Een ervaren arts legde me precies uit wat het probleem was en hoe hij dat ging oplossen. En ook dat het goed was dat ik er niet mee door ben blijven lopen. De behandeling viel enorm mee. Ik kon dezelfde dag nog naar huis. Al mijn klachten zijn verdwenen."

"Ik kon nog dezelfde dag naar huis en heb nu geen klachten meer"

Liesbreuken

Bij een liesbreuk vertoont de buikwand ter hoogte van de lies een zwakke plek. Hierdoor kan het buikvlies gaan uitpuilen. Dat geeft vooral ongemak en pijnklachten, maar kan ook gevaarlijk worden als de darm afknelt in de breuk. Er is niet altijd een operatie nodig, maar het is wel belangrijk een liesbreuk te laten beoordelen door een ervaren chirurg.

Keizer Kliniek: vakkundig en modern

De beoordeling van uw klachten gebeurt vakkundig en snel door de ervaren specialisten van Keizer Kliniek. Ze zijn gespecialiseerd in de behandeling van liesbreuken, navelbreuken, littekenbreuken en andere breuken van de buikwand. Ondersteund door moderne systemen en apparatuur stellen de artsen een betrouwbare diagnose en brengen uw huisarts op de hoogte van de behandeling en eventuele nazorg. Keizer Kliniek werkt intensief samen met onder andere het Leids Universitair Medisch Centrum en andere grote ziekenhuizen in de regio. Als doorverwijzen nodig is, hoeven onderzoeken daardoor niet opnieuw plaats te vinden.

zkn
KEURMERK

Keizer KLINIEK

De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Kliniek in het basispakket.

088-783 8248
www.keizerkliniek.nl

Prinses Catharina Amaliastraat 28 - Den Haag | Zwaluwweg 2 - Voorschoten

GRATIS
www.squashhaarlem.nl De goedkoopste met de ruimste openingstijden! 023-5275241.

YOGA/MASSAGE
19 Aug. start yoga op ma., di., wo. en do. Cursus Holistic Pulsing start 30 aug. Cursus Ayurvedische massage start 4 okt., beide 5 x 4 uur op vrij.mid. Ook individuele massages. Gerda Wenker tel: 06-13029473 www.yogamassagepraktijk.nl

KRINGLOOP
Haarlemmermeer Geef inboedel een tweede leven. Snelle ophaalservice. Bel of mail voor het maken van een afspraak 071-4017855 info@kringloop haarlemmermeer.nl

GELDNOOD
Bij Used Products is tijdelijk verkopen met terugkoopoptie mogelijk voor: gouden sieraden, lcd-tv, gsm, pc, laptop, audio, video, gereedschappen, scooters, motorfietsen, Playstation, Xbox, enz.! Rijksstraatweg 242-244 Haarlem-nrd, 023-5394294

2dehandsengrietje
TWEEDE-HANDSWINKEL
klein huisraad, boeken, kleding, fietsen, enz. Rutherfordstraat 13, Haarlem. Parallel aan de Stephensonstraat. Open di. t/m zat. 10.00-17.00.

RIJANGST?
voor snelweg,tunnels, vrachtauto's?Zonder stress weer achter het stuur?Wij geven u uw vrijheid terug. NAROX Verkeersbegeleidingen Hillegom. Verkeersgedragstherapeut. info@narox.nl,0651-992492

Uw auto, fiets of inboedel verkopen? Plaats een **PAPERCLIP** via de website www.buijzeperspaperclips.nl voor € 15,00 excl. BTW

INTERHOUSE
Verhuurt uw woning op vakkundige wijze aan geselecteerde huurders. Informatie over de vele (gratis) mogelijkheden? www.interhouse.nl Interhouse, Zijlweg 16, Haarlem, 023-5318100 haarlem@interhouse.nl

Zoekt u iets??? Plaats een **PAPERCLIP** via de website www.buijzeperspaperclips.nl voor € 15,00 excl. BTW

STUC4ALL
Voor traditioneel stucwerk. Wanden en plafonds vanaf 10,- per mtr. Tevens airlesspuiten en sauzen. Vrijblijvende prijsopgave. Tel. 023-8222595 of 06-47377920. stuc4all@gmail.com

HOVENIERS-BEDRIJF
Makkelie aanleg en onderhoud. Superaanbieding sierbestrating van 57,50 voor 39,50 per m2. Inclusief stenen, zand en loon. Tel: 023-5316971 of 06-51768691.

TOP-AANBIEDINGEN
Used-products. Verkoop 2ehands artikelen met garantie: Lcd-tv's, PC's laptops, audio, video, gsm's, dvd, cd, fietsen, gereedschap, Playstation Xbox, games, enz.! Rijksstraatweg 242-244 Haarlem-noord, 023-5394294.

AUTOLAK
Ook voor de kwast of rol Motorfiets-, scooter-, brommobiellak. Spectrometer voor kleurmeting aanwezig. Huisverf, bootverf, Flexa, Histor, Sigma, Hempel, Ruwa, International. W. Mensink & Zn. Glasblazersstraat 20, Haarlem. www.verfkoning-mensink.nl 023-5357452.

GENIETEN
in Valkenburg Lb. Cafe-Pension de Bourgondier. Broekhem no. 60 te Valkenburg. 1 Nacht 35,- l.o. p.p.p.n.. 2 Nachten of langer l.o. 32,50 p.p.p.n. incl. toeristen belasting en ontbijt-buffet. www.bourgondier-valkenburg.nl 043-6012624

Lezing in Historisch Museum Haarlem

De wereld van het speelgoed

HAARLEM - Waar speelden onze voorouders voornamelijk mee? Op zaterdag 24 augustus geeft Lourens Bas de lezing 'De wereld van het speelgoed' in het Historisch Museum Haarlem, als aanvulling op de succesvolle tentoonstelling 'Speelgoed verzameld'.

Ruim 45 jaar houdt Lourens Bas zich beroepsmatig bezig met oud en antiek speelgoed. Als beëdigd expert en taxateur op dit terrein schetst Bas tijdens 'De wereld van het speelgoed' het speelgoed van destijds en de evolutie van het speelgoed door de jaren heen. Na de korte film 'De Kleine Wereld' zal Bas vertellen waar de beginselen van speelgoed liggen en hoe speelgoed is meeveranderd met de ontwikkelingen in de volwassen wereld.
De bloeitijd van het speelgoed begon tijdens de industriële revolutie, de tijd dat de machine opgang maakte. Opeens kon alles bewegen: een danspaar kon dansen, een clown kon lopen, een hond kon een salto maken. Het waren staaltjes van vakmanschap waarin de humor en de onbevangenheid van de maker tot uiting kwam.

Speelgoed verzameld
Sinds enige tijd is de tentoonstelling 'Speelgoed verzameld' te zien in het Historisch Museum Haarlem. Wegens succes is de omvangrijke collectie van mevrouw Rie Ruyssenaers-Schenk (1913), die een beeld geeft van de geschiedenis van spelen en speelgoed in de periode van 1750 tot 1975, verlengd tot 22 september 2013.
Het Historisch Museum Haarlem ligt aan het Groot Heiligland 47 in Haarlem. Zie ook www.historischmuseumhaarlem.nl. ●

EEN COMFORTABELE WINTER MET CLAUDIA STRÄTER

Het nieuwe modeseizoen gaat van start!
En dat vieren wij graag met u.
Laat u onderdompelen in de warmte en zachtheid van materiaal, kleur en vorm.

EXCLUSIEVE UITNODIGING

Opening van het winterseizoen 2013 van **donderdag 22 augustus t/m zaterdag 24 augustus 2013**

FashionCard-houders ontvangen tijdens deze dagen bij besteding vanaf € 150,- een exclusief make-up spiegeltje cadeau*. Ook ontvangt u dubbele FashionCard-punten.



Wij heten u van harte welkom bij Claudia Sträter Heemstede.

*Zolang de voorraad strekt.





claudia sträter

BINNENWEG 46 · HEEMSTEDE